

Stuttgart

1 Tag

Termin	Beginn der Vorstellung	
So 25.03. 2018	14.00 Uhr	87,- Karte IV. Kateg.
Zuschlag: Musickarte	III. Kat.	17
Musickarte	II. Kat.	27
Musickarte	I. Kat.	37
Musickarte	Premium (Parkett Reihe 1-14 mittig) und 1. Rang 1. Reihe	47

Reiseprogramm:

Stuttgart (350 km)

Abfahrt Aichach – Stuttgart/Musical Hall– Möglichkeit zum Bummel durch das SI-Erlebniszentrum und Gelegenheit zum Essen – Besuch der Vorstellung. Rückreise nach Aichach, Ankunft ca. 20.00 Uhr.

Brunchbuffet: € 24,-

Dieses findet im SI-Centrum statt und beinhaltet:

- alle Frühstücksspezialitäten
- Vorspeisen- und Salatbuffet
- Auswahl an Hauptspeisen und Beilagen
- Desserts
- Kaffee, Tee, Fruchtsäfte, Bier, ausgesuchte Weine, Erfrischungsgetränke

Abfahrt:

09:15 Uhr

vor dem Reisebüro
am Tandlmarkt
Stadtplatz 21d

inkl. Würstl und Kaffee

Treffpunkt 08:30 Uhr
im Reisebüro

Unsere Leistungen:

- Busreise im ★★★★★-Fernreisebus
- Karte wie gebucht

inkl. Open Bar:

kostenlose Getränke im Theater
45 Min. vor der Vorstellung und in der Pause



Ein Musical bombastischer als Notre Dame!

Das monumentale Meisterwerk Disneys DER GLÖCKNER VON NOTRE DAME begeistert nun auch endlich Stuttgart!

Das Musical nach der weltberühmten Romanvorlage Victor Hugos und dem Animationsfilm von Disney wird getragen von der kraftvollen Musik aus der Feder der Oscar-Preisträger Alan Menken und Stephen Schwartz.

Erleben Sie eine wunderbare Freundschaft, die alle Grenzen überschreitet: Die bombastische Inszenierung der einzigartigen Geschichte des Glöckners Quasimodo und der schönen Esmeralda wird auch Sie in den Bann ziehen.

Das Musical ist die dramatisch-romantische Liebesgeschichte des buckeligen Glöckners Quasimodo. Der ausgestoßene Quasimodo wächst im Glockenturm der Pariser Kathedrale Notre Dame heran, abgeschirmt von der Außenwelt. Ein Straßenfest lockt ihn auf den Platz vor die Kirche, wo er von der feiernden Menge zunächst bestaunt, aber anschließend an den Pranger gestellt wird. Einzig Esmeralda hat Mitleid und befreit Quasimodo. Als sich der Zorn gegen sie richtet und sie auf dem Scheiterhaufen verbrannt werden soll, bietet ihr Quasimodo Asyl im Kirchturm. Damit stellt er sich aber gegen seinen Ziehvater, den Domprobst Frolo ...Eine Geschichte um Liebe, Hass und Leidenschaft baut sich auf, aus der es kein Entrinnen gibt.

